

Un poquito cantas

Text und Musik: Traditional aus Südamerika



Dm A7 A7 Dm

① Un po-qui-to can - tas, — un po-qui-to bai - las, —

(klatschen)

Dm A7 A7 Dm

un po-qui-to le - lo-la — com' un — ca-na-ri - o.

Dm A7 A7 1. Dm 2. Dm D.C.

Ref.: Le-~~X~~-la, — oh, le-~~X~~-la, — le-~~X~~-le-~~X~~ - le-~~X~~-la, — la.

- ② Un poquito vino, un poquito aire,
un poquito lelola ...
- ③ Un poquito vientos, un poquito sombras,
un poquito lelola ...
- ④ Un poquito machos, un poquito chicas,
un poquito lelola ...

Rhythmische Begleitung

HAPA

Bass-Ostinato zu Strophe und Refrain

HAPA

Dm A7 A7 D

Dm du — ba du dm du, — ts! Dm du — ba dm dm du, — ts!

Satz: H. O. Millsby © by Helbling, Rum/Innsbruck

un poquito cantas = ein bisschen singen; un poquito bailas = ein bisschen tanzen; como un canario = wie ein Kanarienvogel; vino = Wein; aire = Luft; vientos = Wind, sombras = Schatten; machos = Jungen, chicas = Mädchen